

### ***Пояснительная записка.***

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление.

У каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое, поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Наша школа имеет богатую и интересную историю. Интересны судьбы учителей, директоров, выпускников, ведь для многих нынешних учеников – это их бабушки, дедушки, папы и мамы. Некоторые члены педагогического коллектива – выпускники этой школы. Мы можем гордиться и своими учащимися: медалистами, спортсменами, призерами олимпиад и конкурсов.

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества. История прошлого – это память народа. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. Невозможно понять современную жизнь, нельзя создавать будущее, не зная прошлого, не зная истории своего народа. Если человек не знает истории своего народа, не любит и не уважает ее культурные традиции, то вряд ли его можно назвать достойным гражданином своего отечества.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

### ***Цель программы:***

Создание условий для воспитания патриотизма и гражданственности школьников, развития у обучающихся исторического сознания, музейной культуры, исследовательских и творческих начал через приобщение к истории школы и родного края.

***Задачи:***

1. изучать историю и школьные традиции средней школы №1 г. Кингисеппа
2. приобщать обучающихся к работе по сбору, хранению и пропаганде исторических и культурных ценностей;
3. проводить культурно-просветительскую работу среди обучающихся и населения;
4. создавать условия для творческой самостоятельности, общественной активности обучающихся, расширения их кругозора, развития познавательных интересов и способностей.
5. участвовать в совершенствовании учебно-воспитательного процесса.

***Нормативно-правовая база программы.***

В основу программы положены следующие нормативно-правовые документы:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 22.08.2004 № 122
2. «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г.» (Распоряжение Правительства РФ от 29.12.2001, № 1756-р, Приказ Министерства образования РФ от 11.02.2002 № 393).
3. Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы» (Постановление Правительства Российской Федерации от 11 июля 2005 г. № 422).
4. Закон «О музейном фонде РФ и музеях РФ».

***Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.***

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические предметы и документы. Участие школьников в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой,

оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

***Основные направления деятельности школьного музея:***

1. История Первой школы;
2. История Великой Отечественной войны в судьбе города, школы, учителей, выпускников;
3. «История в лицах...» (истории выпускников, оставивших свой след в истории);
4. История пионерской и комсомольской организации школы.

***Принципы работы школьного музея.***

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;
- партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
- связь с общественностью: ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий и всей деятельности музея;
- строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов;
- систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- использование разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы: музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности.

***Основные виды деятельности школьного музея:***

1. Поисковая деятельность.
2. Исследовательская деятельность учащихся.
3. Экскурсионно – просветительская деятельность.

4. Оформительская деятельность.

5. Методическая работа.

Организация поисковой деятельности:

- работа с архивными документами, Интернет-источниками, периодической печатью: сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, города и района;

- встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование;

- посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов;

- поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;

- консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.;

- создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея;

- проведение экскурсионной работы в музее.

Исследовательская деятельность

Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов, участие в научно-практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах различного уровня.

Оформительская деятельность:

- составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;

- оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек;

- оформление экспозиций, витрин для школьного музея.

Экскурсионно-просветительская деятельность:

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д.;

- организация литературно-краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;

- участие в областных, районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев и т.п.;

- сотрудничество с районной газетой;

Методическая деятельность

- выступления на РМО и районных педагогических советах руководителя краеведческой работы;

- создание книжек-буклетов, видео экскурсий по экспозициям, материалам школьного музея;

- разработка методических рекомендаций по работе школьного музея;

- создание презентаций по материалам архива музея;

- разработка сценариев мероприятий, программ, конкурсов и т.д.

### ***Руководство работой школьного музея.***

Руководит деятельностью школьного краеведческого музея Совет музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся 5-11 классов. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора школы. В своей деятельности музей руководствуется Уставом школы, Положением о школьном музее, программой деятельности музея и ежегодным планом работы.

### ***Образовательное пространство:***

Школьный музей взаимодействует с историко-краеведческим музеем города Кингисеппа, кабинетом истории, городской и районной администрацией, с городским и областным архивами, библиотекой, другими школьными музеями.

***Сроки действия программы.*** Программа рассчитана на 5 лет. (2015-2020 гг.)

***Участники программы.*** Совет школьного музея, учащиеся и педагоги школы.

### ***Рабочий план реализации Программы.***

№	Содержание деятельности	Сроки исполнения
1.	<u>Организационная работа.</u>	февраль – май
	- Разработка нормативной базы музея	2015
	- Приобретение необходимого оборудования	
	- Составление и утверждение календарного плана работы музея.	ежегодно в
	- Создание и обновление состава Совета музея.	сентябре
2.	<u>Работа с фондами школьного музея.</u>	
	- Инвентаризация имеющихся музейных предметов	март 2015
	- Систематизация музейных предметов по разделам и темам	1 раз в год
	- Создание и ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение	постоянно
	- Создание архива музея в электронном варианте	2017-18 год
- Создание картотеки музейных предметов	постоянно	

3.	<u>Поисковая работа.</u> - Работа в районной библиотеке. Запись воспоминаний выпускников, учителей прошлых лет, их родных, очевидцев событий, ветеранов труда и войны. - Поиск материалов и документов о кингисеппцах - героях ВОВ - Поиск материалов о бывших учителях, выпускниках школы - встреча с ветеранами ВОВ	постоянно
4.	<u>Оформление экспозиций музея.</u> 1. Летопись Великой Отечественной войны... - «Герои Советского Союза – наши земляки» - Объекты Лужского рубежа в Кингисеппе 2. История школы: - стенды о выпусках разных лет - Альбомы и витрины по истории школы - Летопись школы: праздники и будни. 3. История в лицах... - педагоги работавшие в Первой школе - знаменитые выпускники - Классные летописи 4. История пионерской и комсомольской организации школы	май 2015 май 2017 октябрь 2015 октябрь 2015 ежегодно октябрь 2019 обновление ежегодно октябрь 2016
5.	<u>Просветительская работа.</u> 1. Проведение экскурсий и бесед по темам: - История школы - Летопись Великой Отечественной войны 2. Участие в мероприятиях: - Вечер встречи выпускников - День воина – интернационалиста - День Победы - Ассамблея Достижений - краеведческие форумы - конкурсы школьных музеев, исследовательских работ, юных экскурсоводов 3. Сотрудничество с местной прессой – печатание статей по материалам	ежегодно приурочено к памятным датам и праздникам ежегодно по плану школы и РМК постоянно

	школьного музея.	
	4. Сотрудничество со школьными музеями школ района и города	постоянно
	<u>Исследовательская деятельность учащихся.</u> Подготовка и написание докладов и рефератов по темам:	
6.	- Летопись Великой Отечественной. - Великая Отечественная война в истории моей семьи - Герои нашего времени	ежегодно
	<u>Методическая работа.</u> Создание методических рекомендаций:	
	- Тематика классных часов по материалам школьного музея.	2019-20
	Создание презентаций по материалам архива музея:	
	- «Никто не забыт, ничто не забыто!»	ежегодно
7.	- «Об этом, ребята, не помнить нельзя» - история Школьного музея - История школы - история в лицах:	
	Создание буклетов-брошюр по экспозициям школьного музея.	2017-18
	Создание видеоэкскурсий по экспозициям музея	2018-20

***Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.***

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы, знакомясь с документальными, вещевыми, изобразительными объектами культурного наследия, учащиеся получают более конкретные и образные представления об истории, традициях школы, города. Они учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления школьников, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

### ***Оценка результатов.***

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться:

- уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности;

- во-вторых результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях.

### ***Литература:***

1. Артемов Е. Г. Музейно-педагогическая технология. СПб., 1999.
2. Военно-патриотическое воспитание молодежи (Проблемы и опыт): Сборник/Сост. Ю.И. Дерюгин. - М.: Патриот, 1991.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2010 гг./Вестник образования. - 2005. - №19.
4. Музейное дело России./Под ред. М.Е. Каулен. М., 2003.Национальная государственная концепция образования в России.
5. Музейная педагогика./Под ред. Н.М. Ланковой/Работа со школьниками в краеведческом музее. - М., 2001.Патриотическое воспитание в школе. - М.: Арис-Пресс, 2002.
6. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?) - М.,2003.
7. Проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости.//Педагогика. – 2001 - №4.
8. Столяров Б. А. Музей в контексте модернизации отечественного образования.//Вестник Северо-Западного отделения РАО. Вып. 8. - СПб., 2003
9. Традиции военно-патриотического воспитания.//Завуч. – 2000 - №7